SALACIA
(ODA SÁFICA MENOR)

Saúl Elías Macías Heredia.

Atribución — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciante (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o que apoyan el uso que hace de su obra).

No Comercial — No puede usar esta obra para fines comerciales.

Sin Obras Derivadas — No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

Este poema tiene una licencia Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License. Para consultar las condiciones de esta licencia se puede visitar:

Https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/

Autor: Saúl Elías Macías Heredia.

SALACIA.

¿Cómo podrían bardos y rapsodas

No declamar hieráticos las odas

Órficas ante el célico oleaje?

Magna Salacia...

Vuesa beldad amansa las borrascas;

Calma y sosiega férreas nevascas

¡Cuán cautivante es vuestra ataraxía!

Reina Talasa.

TABLA DE RITMO.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	X			X		X				X		A
2	X			X		X				X		A
3	X			X		X				X		B
4	X			X								C
5	X			X		X				X		D
6	X			X		X				X		D
7	X			X		X				X		E
8	X			X								F

- **Género:** Lírica.
- **Forma poética:** Oda Sáfica Menor (Poliestrófica).
- **Metro:**
    - **Verso I, II, III, V, VI & VII:** Endecasílabo grave.
    - **Verso IV & VIII:** Pentasílabo grave.

- **Ritmo:**
    - **Verso I, II, III, V, VI & VII:** Sáfico Corto Pleno (-uu-u-uuu-u).
    - **Verso IV & VIII:** Adonio (-uu-x).
- **Patrón de rima:** aabc ddef.